

---

# 現代美術學報 44

---

## Journal of Taipei Fine Arts Museum

---

專 題 | 雙重重構：回望臺灣建築的 1950 到 1980 年代  
Theme | Twofold Reconstruction: A Review of Taiwan's Architecture from the 1950s to the 1980s

---

發行人 | 王俊傑  
編輯委員會召集人 | 王俊雄  
編輯委員 | 朱盈樺、陳貺怡、吳光庭、黃建宏、張芳薇、曾炫淳  
主編 | 王俊雄  
執行編輯 | 曾炫淳、林晏  
英文翻譯 | 官妍廷  
視覺設計 | 林銀玲  
發行所 | 臺北市立美術館

10461 臺北市中山北路三段 181 號

電話 \_886-2-2595-7656

傳真 \_886-2-2594-4104

<http://www.tfam.museum>

著作權 | 本刊著作權歸臺北市立美術館及作者所有

出版日期 | 中華民國 111 年 12 月

創刊 | 中華民國 87 年 06 月 (年刊)

改刊 | 中華民國 93 年 05 月 (半年刊)

線上電子期刊 | 中華民國 105 年 5 月

Directo | WANG Jun-Jieh  
Convener of Editorial Board | WANG Chun-Hsiung  
Editorial Board Members | CHU Yin-Hua, CHEN Kuang-Yi, WU Kwang-tyng, HUANG Chien-Hung, CHANG Fang-Wei, TSENG Hsuan-Chun  
Editor-in-Chief | WANG Chun-Hsiung  
Editor | TSENG Hsuan-Chun, LIN Yen  
English Translation | GUAN Yan-Ting  
Graphic Design | LIN Lynne  
Publisher | Taipei Fine Arts Museum  
181, Zhong Shan North Road Sec.3, Taipei, 10461, Taiwan (R.O.C.)  
[www.tfam.museum](http://www.tfam.museum)

© 2022 The individual contributors

All texts are copyright of TFAM and the contributors.

Published Date: | June, 2022

Published | Annually since June 1998

Semiannual since May 2004

Digital publication since 2016